

## 昆仑山下的“古丽花”

●阿热依·热依哈巴提 刘秋月

## 引言

七月的十四师皮山农场，一间调解室内，26岁的穆凯热姆·玉芬将一杯晾至温凉的砖茶轻轻推到艾力（化名）手边。她微微前倾身体，目光专注地捕捉着对方每一个情绪起伏，耐心倾听着积压已久的申诉。

这位年轻的姑娘，正是“昆仑山下古丽花”调解团队中最鲜活的一朵“小花”。

在风沙与绿洲交织的南疆大地，这个以女性为主力的调解团队，正以法律为经、柔情为纬，学习新时代“枫桥经验”，在昆仑山下编织出一张细密的和谐网络。

他们的故事，如同一株株扎根戈壁的花树，从皮山农场的方寸调解室起步，将芬芳播撒至十四师昆玉市的每一片土地。

## 破土：戈壁滩上的“解忧花”

昆仑山下的红枣熟了又落，穆凯热姆·玉芬的调解笔记记满了3个本子。翻开泛黄的纸页，艾合麦提江（化名）的追债故事在字迹间清晰浮现：从2016年一句口头约定的“来年结账”，到2023年春耕时攥着皱巴巴的记账本走进调解室的无助，再到2024年秋收后最后一笔欠款到账时的哽咽，光阴里的每一页都写满了法理与情理的拉扯，每一行都浸透着调解员的执着。

“没有书面合同，就从交易习惯里找证据。”穆凯热姆·玉芬在笔记旁画了个小小的放大镜。面对这起几乎“无证可依”的纠纷，她没有让当事人失望。

穆凯热姆·玉芬回忆，那一周，她顶着40摄氏度的高温穿梭在连队的红枣地间，调取两人历年的农资采购记录，走访了同村12户种植户核实交易习惯，用23份间接证据一点点拼凑出事实链条。最忙的那天，她在戈壁公路上颠簸了60多公里，给欠款方打了20多个电话，从“种庄稼要讲诚信”的乡土道理，讲到民法典中口头合同有效性的条款。电话那头从最初的犹豫顾虑，到后来的沉默倾听，再到最终的松口：“姑娘，你这么较真，我不能不讲理。”

在后续近10次还款中，她坚持每次到账后给双方发信息确认，直到最后一笔钱到账时，艾合麦提江握着她的手反复说：“这钱拖了8年，是你让我看到了希望。”

像这样因缺乏契约意识、证据不足而陷入僵局的纠纷，在过去的皮山农场有多起。

2020年11月，十四师昆玉市立足区域实际，创新运用新时代“枫桥经验”，精心培育一朵独特的人民调解之花——“昆仑山下古丽花”。

“古丽”在维吾尔语中常见于女性名字，意为“花朵”或“花儿”，象征着美丽、纯洁与生机。“昆仑山下古丽花”调解品牌以“美丽、自信、坚韧、包容”为精神内核，其标识融汇昆仑山的雄浑、石榴籽的紧抱，形似一把精巧的“心锁钥匙”，旨在解开职工群众心结。

皮山农场被选为这朵“解忧花”破土而出的“试验田”。

破土的力量，迅速凝聚。一支由23人组成的专职调解队伍在皮山农场迅速集结，其中20位是女性，八成不到35岁。他们如同被精心播撒下的种子，深谙双语沟通的桥梁作用，熟稔民俗习俗的情感密码，掌握法律知识的武器，带着年轻人特有的活力与共情力，渴望着在矛盾板结的土壤里，扎下和谐的根须。

皮山农场司法所所长刘厚彬看着这支充满活力的队伍，目光坚定：“我们的目标，是让‘古丽花’深深扎根于泥土——既要讲得透法理的刚性，也要唠得暖人心的柔软；既要守住法律的底线，也要融通习俗的温度。”

穆凯热姆·玉芬们的故事，正是这株幼苗在“试验田”上奋力顶开冻土、探出第一抹新绿的真实写照。

## 蜕变：困局中开辟新路

“这宅基地是我家祖辈传下的根！”

“去年你盖房多占了半米，凭啥不认账？”

皮山农场十一连调解室里的争吵声浪几乎要掀翻屋顶，两户村民面红耳赤，提高了音量，手掌不自觉地拍在桌面上。

布坚乃提·阿卜拉提稳稳地握着笔，在纸上飞速记录着双方喷薄的诉求，脸上始终带着温和的笑意。待争执的浪潮稍歇，她拿起桌上温热的茶壶，为两人续上茶水：“来，喝



十四师昆玉城区“昆仑山下古丽花”调解团队队员在龙泰苑入户走访（资料图片）。  
麦尔比耶·艾合麦提 摄

## 2024-2025年度“昆仑山下古丽花”法治文化志愿服务队赴224团汇报演出



“昆仑山下古丽花”法治文化志愿服务队赴十四师二二四团开展汇报演出。图为十四师皮山农场和一牧场的专职人民调解员在表演普法情景剧（资料图片）。  
刘真真 摄

口茶，润润嗓子。几十年的老邻居了，抬头不见低头见，咱们慢慢说，理越辩越明。”

这看似简单的宅基地边界之争，暗藏着两户人家三代人的情谊与恩怨。

布坚乃提·阿卜拉提深知，此刻硬搬法条无异于火上浇油。前一天，她顶着烈日，带着卷尺在争议地块上反复丈量了3次；又一头扎进农场档案室，在故纸堆里翻找出早年的土地确权记录；特意寻访连队里最年长的老人，打探早已模糊的地界划分旧俗。

此刻，她将精心绘制的地界示意图在桌上摊开，指尖清晰地点在标记处：“你们看，按最早的记录，边界线在这儿。这些年两家盖房都往外扩了些，咱们不如各让半米？既尊重老规矩，也照顾眼下的现实。”

窗外的天色由明转暗，调解室的灯光将3个身影拉得很长。布坚乃提·阿卜拉提的话语，在法理与情理间自如流淌；从“远亲不如近邻”的古老智慧，到《土地管理法》的刚性条款；从春耕灌溉需邻里搭把手的现实，到两家孩子一起长大的情分……当她轻声说道：“要是为这半米地结了仇，将来孙子辈见了面都不说话，值当吗？”原本剑拔弩张的双方突然陷入了沉默。

傍晚，当鲜红的手印稳稳落在调解协议上，两双曾互不相让的手终于紧紧相握时，布坚乃提·阿卜拉提才惊觉自己的嗓子早已嘶哑，紧握的掌心满是汗水。

这样的深夜，在皮山农场调解室里，早已是寻常风景。“调解就像侍弄庄稼，急不得，得有耐心等它扎根、抽穗、结果。”布坚乃提·阿卜拉提如是说。无论是土地纠纷，还是家庭矛盾，“昆仑山下古丽花”团队中的女队员总能以女性特有的细腻与韧性，在法理的刚性与情理的柔性之间，找到那个微妙的平衡点。

引导这样的转变，是“昆仑山下古丽花”团队的日常。支撑这日常的，是一套将矛盾化解于萌芽、将冲突导向和解的坚实体系：精准洞察，防患未然，每周三雷打不动的“纠纷排查日”，春秋秋收等关键节点的全员下沉，织就了一张细密的预警网，让许多可能升级的纷争在激化前就被悄然化解。分级响应，高效破局：面对摸排出来的矛盾，“五色预警”机制精准发力，网格长就地处理“小火星”（绿色），连队人民调解委员会跟进“冒烟点”（黄色），重大复杂纠纷（红色）则瞬间激活司法、信访、民政等多部门协同的“灭火器”；淬炼内功，厚积薄发，师市的季度集训、团场的每周案例研讨，是队员们永不间断的“加油站”。

支撑这一切的，是如同昆仑雪水般澄澈的执着，如大漠胡杨般深扎的坚韧。走进这间小小的调解室，便走进了人间烟火最深的褶皱。

“昆仑山下古丽花”团队的故事，核心在于“蜕变”。他们在风沙与琐碎的磨砺中，以法律的标尺丈量公平，用人情的温度熨平褶皱。这方寸之地，见证着愤怒如何被引导为理性，对抗如何被转化为理解，断裂的关系如何被重新连接。每一次成功的调解，都是困局中开辟的一条新生之路，是当事人关系的一次艰难而珍贵的重建。而他们自身，也在一次次化干戈为玉帛的实践中，成长为戈壁滩上不可或缺的和諧守护者。

## 播撒：从单一实践到品牌认可

皮山农场“古丽花”的成功实践，如同投入湖心的石子，激荡起和谐的涟漪。

提起十四师四十七团司法所九连专职人民调解员杨苑苑，九连的职工群众无不竖起大拇指称赞。

作为连队“社情民意收集员”，杨苑苑的调解工作既有“老传统”的耐心细致，也有年轻人的创新巧思。遇到老人腿脚不便，她就到调解室“搬”到家里，坐在炕头拉家常、解心结；针对连队年轻人多的特点，她在连队微信群里开设“法治小课堂”，大家有疑问随时留言，她看到后都及时回复；处理邻里宅基地纠纷时，她带着卷尺实地丈量，画出清晰的边界图，让双

## 绿洲周末

总第173期

## 绿洲新语

在新时代的壮阔征程中，军旅文化以其独特的魅力与深厚的内涵，奏响了一曲激昂奋进的时代乐章。它不仅承载着人民军队的光辉历史，更在时代的浪潮中不断发展创新，成为凝聚军心、鼓舞士气、展现国家形象的重要力量。

从历史深处走来，军旅文化扎根于中华优秀传统文化军事文化的沃土，传承着革命先辈的热血与信仰。古有“黄沙百战穿金甲，不破楼兰终不还”的壮志豪情，近有长征途中“红军不怕远征难，万水千山只等闲”的坚毅无畏，这些都是军旅文化的历史积淀。在新时代，它延续着红色基因，成为人民军队听党指挥、能打胜仗、作风优良的精神密码。无论是抗洪抢险、抗震救灾，还是海外维和、国际救援，人民军队的每一次冲锋在前，都彰显着军旅文化中“为人民服务”的宗旨和无私奉献的精神。

如今，科技发展成为军旅文化带来新活力。《2025军营网络春晚》就是一次成功的创新实践，直播观看量超1500万人次，曝光量达3.7亿。晚会中，经典红色歌曲与潮流音乐风格融合，配合AI技术打造的沉浸舞美，让传统红色文化以全新姿态走进大众视野，尤其是青年官兵的内心。此外，网络新媒体平台也成为军旅文化传播的重要阵地，短视频、直播等形式，打破了传统传播的时空限制，让军事训练、实战演练的热血场景得以实时展现，使民众能更直观地感受军人的风采与军队的强大战斗力。

在练兵备战的主战场上，军旅文化更是发挥着不可替代的作用。它是战斗力的“倍增器”，通过文化的力量激发军人的战斗精神和爱国情怀。从军事题材影视作品《红海行动》中中国军人在海外的英勇救援，到现实中朱日和军事训练基地里的实战化演练，都体现出“能打仗、打胜仗”的价值追求。军营里的战斗标语、荣誉室的英雄事迹，也时刻激励着官兵们在训练中挑战极限，在战场上勇往直前。

军旅文化也走出军营，成为全社会共同的精神财富。“最美退役军人”评选活动，让退役军人的奉献精神得到广泛传播；军事博物馆里的展览，吸引着无数民众前来参观，感受人民军队的历史与成就；学校中的国防教育课程，培养着青少年的爱国情怀和国防意识，让军旅文化的火种在新一代心中生根发芽。

然而，新时代军旅文化发展也面临挑战。在信息爆炸的时代，多元文化相互碰撞，如何在纷繁复杂的信息中突出军旅文化的价值，保持其独特性与吸引力，是需要思考的问题。同时，在传播过程中，如何精准对接不同受众群体的需求，尤其是满足青年一代对文化的个性化、时尚化追求，也有待进一步探索。

展望未来，新时代军旅文化必将在传承与创新中不断前行。它将继续以红色基因铸魂，以时代精神为翼，借助科技的力量拓展传播边界，在强军兴军的伟大征程中，凝聚起更为强大的精神力量，成为中华民族伟大复兴道路上的精神灯塔，照亮我们前行的方向。

本版主编：边芳 李盛明  
责任编辑：张慧娟  
视觉：武帆



在十四师皮山农场五连调解室内，调解员在受理邻里纠纷（资料图片）。  
布阿斯·麦麦提 摄

方一目了然。因为工作细致、方法灵活，职工群众都愿意跟她交流，调解时也总能积极配合。

“真正把职工群众当作自己的家人，用心用力解决他们的急难愁盼问题。”杨苑苑说。

“古丽花”从皮山农场向全市蔓延，迅速催生了规模化、规范化的丰硕成果——这是品牌生命力蓬勃扩张的关键转折。

在十四师昆玉市的广阔土地上，规范化调解室如雨后春笋般建成56个，而独具个人特色的调解工作室则如繁星点缀，数量达109个，共同形成了“一所一品、一人一格”的生动格局。其中，年轻调解员主导的“双语调解角”“线上咨询岗”格外受欢迎。

从皮山农场到四十七团，再到各个团场连队，服务的根系深深扎入基层。品牌影响力的质变而来：2022年，作为源头的皮山农场人民调解委员会荣膺“全国模范人民调解委员会”称号；2023年，9名“古丽花”调解员获评“兵团优秀人民调解员”。这些荣誉，标志着“古丽花”模式从单一农场实践成功跃升为覆盖全市、具有广泛影响力的治理品牌。

“古丽花”的感召力，如同蒲公英播撒的种子，也引发了人才回流与经验外溢的良性循环。

“昆仑山下古丽花”团队扎根基层、服务群众的故事和经验，登上《人民调解》杂志，入选《市县法治建设案例选编》，在枫桥经验陈列馆熠熠生辉，将“昆玉经验”播撒向全国。

夕阳熔金，为昆仑山镶上道道金边。调解室的灯光渐亮，温暖而坚定。“古丽花”的故事，正如品牌标识中那把精巧的“钥匙”，正一寸寸开启基层治理的新路径，让法治的理性光芒与人性的温暖光辉，共同照亮昆仑山下每一个需要被看见的角落。

## 繁盛：和谐家园“满树芳华”

皮山农场司法所的荣誉墙上，一面面锦旗无声诉说着感激。其中一面格外醒目：“古丽花开解民忧，调解暖心似亲人”。这朴实的赞誉，不仅是对个体的褒奖，更是对“昆仑山下古丽花”品牌最真挚的认可。

如今的“古丽花”，早已超越单纯的纠纷“灭火员”，成长为基层治理的“多面手”：队员们是法律知识的“播种机”，将民法典讲成田间地头的“生活百科”；是矛盾隐患的“侦察兵”，在春耕秋收的关键时节提前走访摸排；是职工群众心声的“传声筒”，将连队的诉求精准传递到团场的决策层；年轻调解员还把纠纷案例编成情景剧、拍成普法短视频，让法律知识听得懂、记得住。

在十四师昆玉市，“有矛盾找古丽，要普法找古丽”已成为职工群众最朴素的共识。2024年，该师市矛盾纠纷调解成功率高达99.71%。和谐的种子，在昆仑山北麓结出了沉甸甸的果实。

暮色四合，皮山农场“古丽花”调解室的灯光，依旧明亮，散发着暖意。穆凯热姆·玉芬正伏案整理明日深入连队普法的讲稿。案头，那本厚重的民法典旁，静静立着一束沙漠玫瑰。穆凯热姆·玉芬在日记扉页上庄重写下：“根扎在泥土里，花绽在群众心坎上。”